



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO

Direzione Didattica e Servizi agli Studenti
Area Didattica e Servizi agli Studenti – Sezione Servizi Didattici SUM
Scuola di Scienze Umanistiche
Polo Scienze Umanistiche

Prot n. 96 del 15/06/2017 (2017-UNTOSSU-0000096)

errata corrige 22/06/2017

CALENDARIO DELLE DISCUSSIONI DI LAUREA (Sessione estiva a.a. 2016/2017)

Corso di laurea magistrale in **CULTURE MODERNE COMPARATE**

10 luglio 2017, ore 9.00 - Sala lauree della Scuola di Scienze umanistiche (Palazzo Nuovo, via S. Ottavio 20)

<i>Candidato/a</i>	<i>Titolo tesi</i>	<i>I relatore</i>	<i>II relatore</i>
ROBINO Silvia	<i>La morale negli Ysopet di Marie de France</i>	VITALE BROVARONE	DEL SAVIO
PAPURELLO Eleonora	<i>Il ricettario di Iohannes de Iaffa de Ast: seconda prospezione</i>	VITALE BROVARONE	DEL SAVIO
ZUIN Elena	<i>Il punto di vista animale: "Flush. A biography" di Virginia Woolf, "L'uomo e il cane" di Carlo Cassola e "Cabot-Caboche" di Daniel Pennac.</i>	LOMBARDI	BONIFAZIO
MINA Francesca	<i>Richard Francis Burton e la reinvenzione dell'Oriente: dai resoconti di viaggio alle Mille e una notte</i>	LOMBARDI	FAVA
GOBERTI Chiara	<i>Il Principe di Lampedusa lettore e critico. Uno studio sulla Letteratura inglese</i>	MATTIODA	LOMBARDI
LOPRIORE Michela	<i>La riscrittura della Storia in Antonio Tabucchi</i>	MANETTI	TORTORA
BERTOZZI Valeria	<i>Americanismo mobile: il realismo d'oltreoceano sulle riviste del ventennio fascista</i>	TORTORA	PRUDENTE
MASSOBRIO Giulia	<i>It is a place for spinsters. Il caso di Mary Roberts Rinehart e The Circular Staircase: tre traduzioni a confronto.</i>	PRUDENTE TERESA	BORGOGNI

I Commissione: Alessandro Vitale Brovarone (Presidente), Massimo Bonifazio, Chiara Lombardi, Massimiliano Tortora, Michela Del Savio (cultrice della materia), Teresa Prudente, Daniele Borgogni.

Fuori commissione: Elisabetta Fava, Enrico Mattioda, Beatrice Manetti.

Supplenti: Alberto Rizzuti, Roberto Gilodi.



12 luglio 2017, ore 16.00 – Sala lauree ex Lettere e Filosofia umanistiche (Palazzo Nuovo, via S. Ottavio 20)

<i>Candidato/a</i>	<i>Titolo tesi</i>	<i>I relatore</i>	<i>II relatore</i>
ANDREOTTI Barbara	<i>Thoreau, "Walden" e lo "strip tease" trascendentale</i>	FARGIONE	RIZZOLI
SOMENZARI Francesca	<i>"Der Ruf" di Alfred Andersch e Hans Werner Richter: alle origini del Gruppo 47</i>	BONIFAZIO	ALLEGRA
D'AMICO Giovanna	<i>"ISAMU I CIELI" STORIE DI PUPI, ZAGARE E CAVALIERI ERRANTI</i>	SCAMUZZI	RIVOIRA

II Commissione: Luciano Allegra (Presidente), Alberto Rizzuti, Roberto Gilodi, Massimo Bonifazio, Elisabetta Fava, Renato Rizzoli, Matteo Rivoira.

Fuori commissione: Daniela Fargione, Iole Scamuzzi.

Supplenti: Piera Giovanna Tordella, Maria Consolata Pangallo, Davide Dalmas.